

# 培育艺术的幼苗

文◎黄向京（南艺提供图片）

今年是南洋艺术学院（前身为“南洋美术专科学校”）创办80周年，特邀校友、文化奖得主、雕塑家韩少芙（75岁）创作大型雕塑《幼苗》，矗立校园内。

种子是韩少芙早期的代表作，这是她第一次为母校南艺创作大型雕塑（高6米，宽1.2米，厚1.2米），以幼苗为造型，象征孕育和培育新生命的功能，就像南艺培育艺术人才。

韩少芙也是第一次实验在不锈钢涂上半透明颜色，利

用发光发亮的不锈钢表面和种子上部冒出幼苗，象征南艺努力培育艺术新苗，新加坡在未来艺术领域才会光明灿烂，艺文多姿多彩。

南艺是本地艺术家的重要摇篮，杰出校友包括13名文化奖得主及14名新加坡青年艺术奖得主。

雕塑矗立于明古连街（80 Bencoolen St）的南洋艺术学院第一校园。

